

CONVOCATORIA PARA PROYECTOS DE INTERVENCIONISMO EN EL ESPACIO PÚBLICO

FESTIVAL ASALTO

Septiembre 2017

Introducción

El *Asalto* es el Festival Internacional de Arte Urbano de Zaragoza, abierto a todos los ciudadanos y visitantes, que propone el uso del espacio público como espacio de creación artística, aprendizaje y cohesión ciudadana. A través de las propuestas de los artistas y colectivos participantes, Festival Asalto invita a conocer y re-conocer rincones de la ciudad, contribuye a la apropiación creativa del espacio común y fomenta la relación entre artistas y de éstos con la ciudad y sus habitantes a través de diferentes tipos de actividades.

Marco de la convocatoria

La presente convocatoria busca propuestas que intervengan en el espacio público.
ESTA CONVOCATORIA NO CONTEMPLA TRABAJOS DE MURALISMO O CUALQUIER TIPOLOGÍA DE ARTES ESCÉNICAS.

Se pretende fomentar la creación de proyectos o instalación de trabajos que nacen en, por y para el entorno. Intervenciones específicas, contextuales, kinéticas, etc. que pueden ser volumétricas o no, exentas o que requieran el soporte de alguna pared o elemento presente en el espacio público y que sean capaces de dialogar con el entorno y sus habitantes u observadores.

Participantes

Pueden acogerse a esta convocatoria bases todos los creadores (personas o colectivos) que presenten proyectos de intervenciones efímeras dentro de cualquiera de las disciplinas del arte, el diseño e incluso la arquitectura.

Documentación a presentar

- **Un documento PDF** que incluya:
 - Tus datos (tu nombre o del colectivo a que representes y ciudad de origen)
 - Links a web, redes sociales o portfolio
 - Una explicación y descripción de la propuesta con imágenes, planos, bocetos o lo que consideres necesario.
- Un **planning** de producción e instalación o creación de tu propuesta para saber los días que son necesarios para desarrollarla en Zaragoza.
- Un **listado de materiales** necesarios y **presupuesto** total de la propuesta.
- Un **listado de requerimientos** técnicos y de espacios de trabajo.

La documentación aportada deberá demostrar la **adecuación técnica** de la propuesta al espacio público: es decir, que tenga en cuenta aspectos básicos de, por ejemplo, seguridad o estabilidad si es algo exento.

En caso de que la propuesta sea preseleccionada pero existan dudas técnicas sobre la misma, nuestro equipo de producción se pondrá en contacto contigo.

Criterios

En las propuestas de intervención se valorará.

- Viabilidad: el objetivo de la convocatoria es crear o construir físicamente la intervención durante los primeros días del festival para que puedan ser instalada días posteriores.
- Durabilidad: se entiende que las propuestas tienen que aportar soluciones con vocación efímera.
- Integración en el entorno público.

Se tendrá en cuenta la sostenibilidad y el fácil montaje y posterior desmontaje de la instalación.

FECHAS Y RECEPCIÓN DE PROPUESTAS

Tienes que enviar tu propuesta a través de **wetransfer** al email join@festivalasalto.com
A través de este sistema obtendrás acuse de recibo una vez que hayamos descargado el archivo.

Asunto del email: **nombre de la propuesta**

La fecha límite para recibir tu propuesta es el **7 de mayo de 2017 a las 21.00 horas**

Todas las actividades de Festival Asalto tendrán lugar durante la primera quincena de septiembre.

- La organización de Festival Asalto se reserva el derecho a resolver según su propio criterio cualquier asunto que se plantee por los participantes y que no esté previsto de forma expresa en esta convocatoria.
- La organización se reserva el derecho a dejar vacante convocatoria en caso de que no haya propuestas de suficiente interés, calidad y/o viabilidad.
- La organización garantiza la confidencialidad de todas las propuestas recibidas y que no sean seleccionadas.